

Андрей Панасьянц

Фото автора

МЕЧТА И БЕСКОНЕЧНОСТЬ, СЧАСТЬЕ И КРАСОТА



Возможно, кому-то и они покажутся уныло-пошлым подражательством и будут отнесены в ряды все тех же пресловутых глиняных «шедевров». Быть может, кто-то спросит, зачем, например, выражать понятие «любовь» китайским иероглифом? Почему не написать это слово на русском? Взвешивать «за» и «против» можно бесконечно и можно просто любоваться красотой линий, техникой исполнения, творческой идеей и ее воплощением.

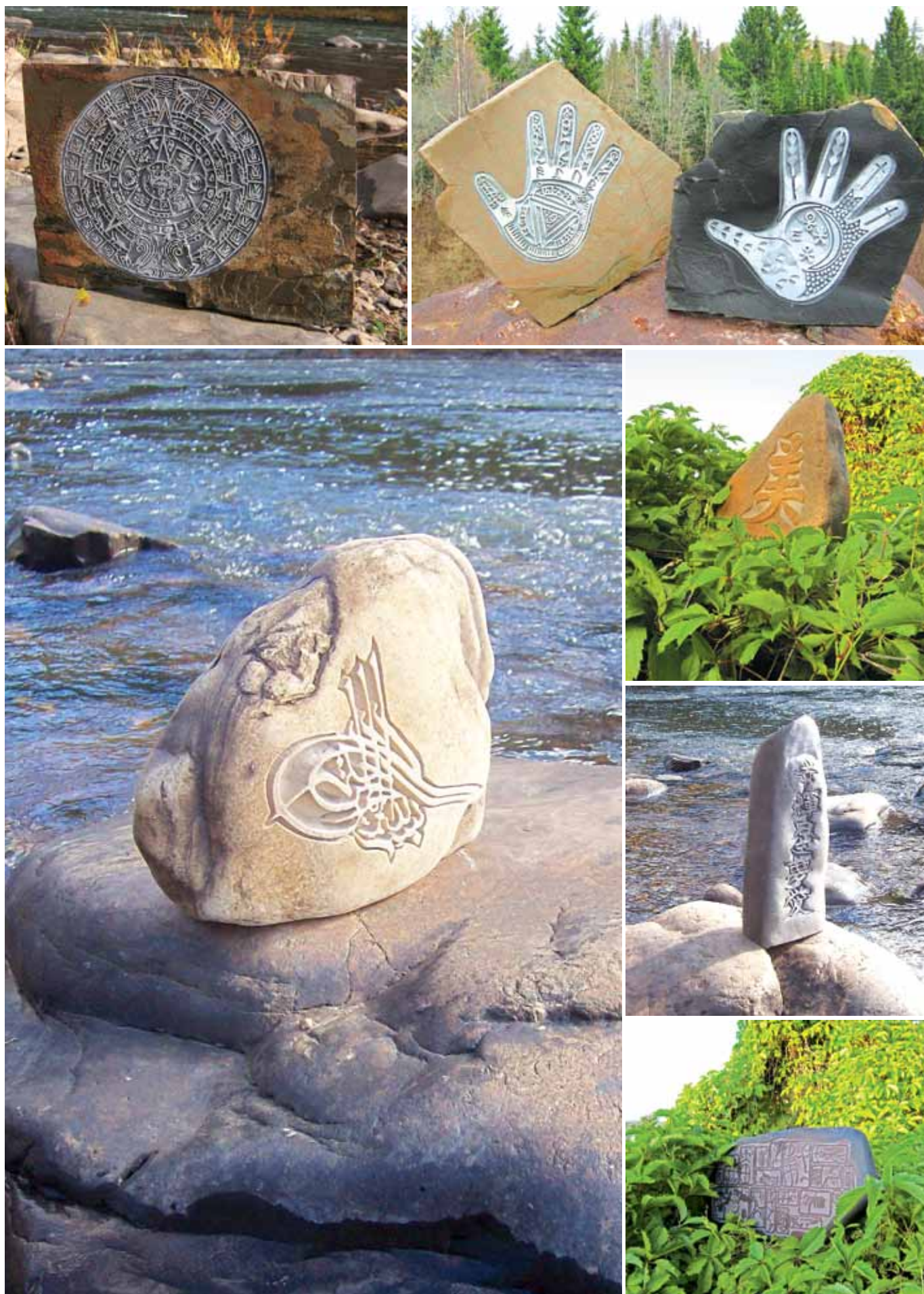


Посмотрите, какие они бывают, – камни из уникального собрания, работы удивительно талантливого мастера. Его имя – Марат. Живет он на Южном Урале, в Челябинской области. В его коллекции более сотни произведений. Он увлечен символизмом и собирает изображения древних реликвий различных народов, культур и эпох. Предпочитает работать под заказ на заданную тему. Вот примеры подборки из его библиотеки эскизов (рис.?,?,?). Это образцы наскальной живописи (изображения людей, животных, птиц, растений), древние календари, магические символы, древнекитайские иероглифы. Их объединяет изысканная графичность линий, завораживающий смысл,



Всегда хотелось найти такую абстрактную скульптуру для сада, чтобы китайские каменные гномики и микки-маусы заплакали и добровольно ушли из нашей жизни прочь. Представленные здесь изделия из натурального камня, без сомнения, могут оживить «разнообразно»-однообразный пейзаж на отечественном рынке малых архитектурных форм.





Стоит сказать несколько слов о технике. Барельеф изготовлен методом глубокой гравировки, что является залогом его долговечности. Вот как это выглядит вблизи (фото?). А главное преимущество и бесценное качество – индивидуальность работ, чего не скажешь о растражированных миллионной армией гномов. Спору нет, перед нами произведения искусства из натурального материала. Размеры камней ограничены. Сделать гравировку на полутонном валуне – затруднительно. Это скорее все-таки камерные формы.



присутствие некой мистики и таинственности. И в заключение добавим – мы старались взять на склад камни с изображением светлых, вечных образов, символов и «смыслов». Нам всем их сейчас так не хватает. Естественно, стоимость таких изделий высока, но, на наш взгляд, «Благополучие» и «Удача», «Любовь» и «Красота», привнесенные в наши сады, того стоят.

Материал подготовлен при содействии компании «Четыре Седьмых».



почти ВСЁ ДЛЯ МОЩЕНИЯ

- Брусчатка из натурального камня (пиленая и колотая), бордюр
- Клеящие и затирочные составы для мощения немецкого производителя quick-mix quick-mix
- Улыбки покупателям 😊



ООО «Четыре Седьмых» сайт www.4-7.ru
Тел.: +7 (495) 989-76-77

Склад: МО, Одинцовский район, пос. Дубки, база ВНИИ ССОК
ICQ: 400-337-876 e-mail: pou@4-7.ru

Офис: Москва, ул. Маршала Вершинина, д. 8, корп. 2. Тел.: +7 (499) 194-83-13, 194-30-92

реклама